

JE N'SUIS PAS BERRICHON

Paroles et Musique
Pierre BARRET

Valse

Ritournelle

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The first staff contains a key signature change to three flats and a 3/4 time signature, followed by a repeat sign and a key signature change to two flats (F major/C minor). The score consists of seven staves of music, each with a key signature change indicated above the staff. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The final staff ends with a double bar line.

Je ne suis pas un vrai Berri chon
Pour faire carrière dans ma profes sion
mais je peux dire que j'aime bien cette ré gion
j'ai ac cep té ce pa ys d'a dop tion
on vie tran quille et l'air est si bon
pour sa tis faire une de mes pas sions
j'ai dé cou vert de nou velles tra di tions
j'ai com po sé a vec l'ac cor dé on

E^b

J'ai voy a gé dans tou te la France
C'est la mu sique qui ryth me ma vie

E^b **E^b7** **A^b**

j'ai fait beau coup de nou velles con nais sances
voir les dan seurs sur la piste me ra vit

A^b **Fm** **B^b7** **E^b**

c'est pas fa cile de s' faire des a mis
et leur pré sence au bal me ré jout

Cm⁷ **B^b7** **E^b**

y'a rien de mieux que l're tour au pa ys
car la mu sique nous a tous ré pa u nis

Pont musical **E^b7** **A^b** **E^b** **Fm**

B^b7 **E^b** **E^b7** **A^b**

E^b **B^b7** **E^b** **E^b** **E^b**

Coda **Fm** **B^b7** **E^b** **E^b**